

# 10 – 1 – 1 Philibert Commerson et son intérêt pour l'étude des poissons.

## Introduction

Commerson a toujours montré un intérêt particulier pour les poissons.

Il a notamment lu et fait des copies :

***Danubius Pannonico-Mysicus, observationibus geographicis, astronomicis, hydrographicis, historicis, physicis perlustatus et in sex tomos digestus...* de MARSILI Luigi Ferdinando**

1726 pour l'édition originale et 1744 pour l'édition française. Le tome IV concerne les poissons : ***De Piscibus in aquis Danubii viventibus***". Il en a fait un résumé qui se trouve maintenant à la Bibliothèque Municipale de Macon : n ° 32 intitulé : Résumé par Commerson, des observations d'histoire naturelle contenues dans le Danubius (1726) de Marsigli. ( voir Y. Laissus).

C'est un ouvrage rare : l'édition de 1726 est imprimée à 375 exemplaires et sa version française de 1744 à 250. C'est probablement pendant sa période à Montpellier que Commerson a eu connaissance de ce travail, car Marsigli était membre de la société scientifique de Montpellier comme il l'indique lui-même en page de garde de son ouvrage.

Le nombre d'espèces décrites avec assez d'exactitude est de 53. Les planches sont magnifiques.

### **Commerson a fait aussi un inventaire des poissons de la Méditerranée :**

Son histoire des poissons de la Méditerranée est fort appréciée des zoologistes. En 1763, un libraire de Lyon, M. Duplain le jeune, lui avait proposé de la publier en deux volumes in-4°. «Il ne lui restait qu'à transcrire, dit Lalande (Éloge, page 6), et quelques synonymes à y ajouter; il lui manquait aussi les ichtyologies d'Aldrovande, de Willoughby et de Belon, qu'il n'avait jamais vues; mais il était occupé dans ce temps-là à se procurer des livres d'histoire naturelle qu'il faisait chercher de toutes parts et qui lui manquaient encore, parce qu'il avait plus étudié la nature que les auteurs. Cet ouvrage devait être accompagné des plus belles figures qu'il devait aller faire dessiner sur les originaux et sur les côtes de la Méditerranée, avec un dictionnaire et une bibliographie qui contiendrait une notice et un jugement raisonné sur tous les auteurs qui ont écrit sur cette matière, tels que Aldrovande, Gesner, Willoughby, Belon, Catesby, Marsigli, Gronovius, Séba, Rumphius, Petiver, Merret, Sibbald, Schwenkfeld.

« Je vais moi-même, écrivait-il au libraire parcourir toutes les côtes du golfe de Lyon, depuis « l'extrémité du Roussillon jusqu'à celle de la Provence, sans oublier une bonne « station dans l'île de Minorque ; je sais tous ces pays-là par cœur ; je connais « les voies les plus sûres pour réussir. Je vous ferai parvenir aussitôt les poissons « pour les faire dessiner sur le frais ; par là nous aurons un corps de figures originales et uniques dans ce genre, qui plairont même aux naturalistes qui proscrivent les figures et ne veulent que des descriptions. »

M. Poivre, depuis intendant de l'île de France, habitait alors sa campagne de la Fréta, près de Lyon ; il offrit de faire ces dessins lui-même, et il en était fort capable; malheureusement, à cause d'une maladie que Commerson éprouva, la même année, et, l'année suivante, les préparatifs de son voyage à Paris suspendirent cette publication.

Source : Extrait dans CAP.

**Pour son expédition autour du monde, nous savons par l'inventaire de ses biens de sa maison rue des Pamplemousses à Port-Louis, qu'il a les ouvrages principaux de son époque sur les poissons :**

Il possède dans sa bibliothèque de son tour du monde : *Museum (ichthyologium ?)*, un volume. Nous supposons qu'il s'agit de *Museum ichthyologicum* de Laurent-Théodore, publié en 1754 et 1756. Il y adopte le même système qu'Artedi mais en rangeant ces 53 genres autrement.

Il a les ouvrages scientifiques de deux auteurs: Pierre Artedi et Carl von Linné. Ceux sont les auteurs les plus importants dans les années 1770 sur ce sujet.

### **Ouvrages de Commerson sur les poissons de Linné.**

Par l'inventaire de la bibliothèque de Commerson dans sa maison de l'île de France, nous savons qu'il a 3 ouvrages de Linné:

- **Fauna svecica**, un volume;
- ***Systema Naturae*** ( Système naturel )
- un livre latin de Linnaeus touchant l'ordre des différentes espèces d'animaux

### **Fauna Svecica**

Cet ouvrage de 1746 concerne les animaux de la Suède.

29 pages sont consacrées à 74 genres de « poissons ». A cette époque les baleines, dauphins ... ne sont pas encore séparées des poissons.

Parmi les auteurs importants dont Linné prend en compte les recherches il y a : Artedi (1738), Rajus ( 1713), Jonstonus (1716), Aldrovandus (1738). Ainsi, Commerson a une vue actualisée des connaissances sur les poissons.

***Systema Naturae*** est une oeuvre collective pour sa partie descriptive. Elle concerne les 3 règnes : animal, végétal et minéral. La première édition est de 1735 à Leyde. Lors de l'inventaire de la bibliothèque de Commerson dans sa maison de Pamplemousse, l'année d'édition et le volume ne sont pas notés. C'est pourquoi nous mentionnons cet ouvrage pour mémoire.

### **Ouvrages de Commerson sur les poissons par Artedi.**

Il faut attendre les années 1735 – 1738 pour avoir d'un point de vue scientifique une histoire naturelle des Poissons.

C'est le travail du Suédois Pierre Artedi.

Après avoir racheté les manuscrits d'Artedi, Linné travail dessus pendant près d'un an pour les faire imprimer en 1738.

Linné a utilisé le travail d'Artedi dès 1735 pour la partie des poissons parue en 1735 dans la première édition de *Systema Naturae*. Il actualise en utilisant le système binomial ce qu'Artedi n'avait pas fait.

Pierre ARTEDI est né le 22 février 1705 dans une province du nord-est de la Suède d'un père pasteur. Père, deux grands-pères pasteur, il est destiné à l'église.

Intelligent et ayant une grande mémoire, il fait des études brillantes et part pour la célèbre Université d'Uppsäl en 1724.

- **Ichthyologia** Petri Artedi, un volume, à partir de ce titre transcrit par l'huissier lors de l'inventaire des biens, nous avons supposé qu'il s'agissait de :

**Ichthyologia: sive, opera omnia de piscibus, scilicet: Bibliotheca ichthyologica. Philosophia ichthyologica. Genera piscium. Synonymia specierum. Descriptiones specierum. Omnia in hoc genere perfectiora, quam antea ulla** de Pierre Artedi et de Carl von Linné comme auteurs scientifiques.

La publication de **Lugduni Batavorum, Apud Conradum Wishoff**, 1738 rassemble plusieurs textes de Pierre Artedi. Elle commence par une biographie de Pierre Artedi par Linné puis suit :

- Bibliotheca Ichthyologica (partie I)
- Philosophica Ichthyologica (partie II)
- Genera Piscium (partie III) comportant 242 espèces et 52 genres
- Synonymia Nominum Piscium (partie IV)
- Descriptiones Specierum Piscium (partie 5)

